

EXCELSIOR

EL PERIODICO DE LA VIDA NACIONAL

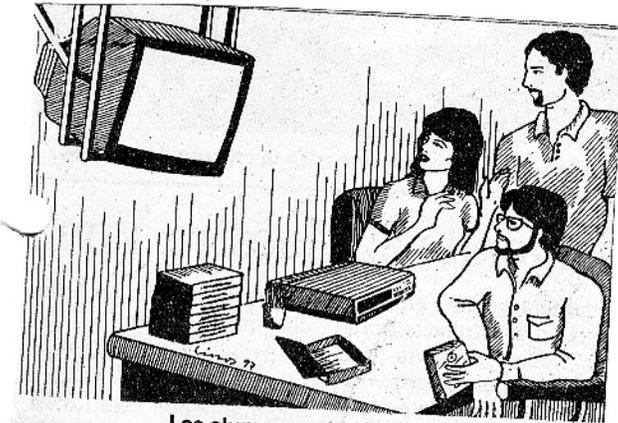
Registrado Como Artículo de Segunda Clase en la Administración de Correos, el 18 de Marzo de 1917

FUNDADOR
RAFAEL ALDUCIN

PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL
REGINO DIAZ REDONDO

MEXICO, D.F. — MARTES 1° DE JULIO DE 1997

El Mensaje Televisivo Como Aliado del Maestro



Los alumnos ante el televisor

“Los padres de familia no sienten la importancia de reforzar en sus hijos la ejercitación que se busca en la escuela, como leer periódicos, presenciar juntos una transmisión televisiva, discutir con ellos los acontecimientos nacionales, corregir sus expresiones con el fin de mejorarlas, etc. No han querido entender una realidad: a

is hogares han penetrado intempestivamente nuevos recursos tecnológicos: el atari, los nintendos, los walkman, las contestadoras telefónicas, el fax, la videogradora, la computadora, los discos compactos y otros muchos juegos electrónicos que convierten a los muchachos, alienados frente a las pantallas, en sujetos más proclives a la vida pasiva, por demás silente. ¿Qué hacer frente a ello? Padres y maestros debemos convertir estos medios en recursos generadores de la expresión oral y escrita, para que afloren en los jóvenes las ideas, éstas se transformen en criterios de valoración y generen su opinión, y finalmente adquieran un sentido crítico frente a la vida, cambiar su silencio, la pasividad hacia su entorno, por una actitud participativa, plena.”

¿En dónde nos hacen es-

ta sería advertencia? En el tercer número de la revista “Con palabras propias” que esta semana empezó a circular entre los profesores de educación básica en el DF, publicación semestral escrita por profesores en activo, a partir de los cursos para profesores que se imparten en el Centro de Actualización del Magisterio (CAM-DF).

La publicación que dirige el maestro René Nájera Corvera aborda en esta ocasión el tema del uso del video en el aula, e incluye artículos relacionados a este asunto como también las reflexiones de Pablo Latapí Sarre sobre el uso escolar de los medios electrónicos, además de un conjunto de propuestas de videos con intención educativa, elaboradas por profesores en servicio de escuelas secundarias del área metropolitana y una reveladora cronología del uso en México de los medios electrónicos (radio y televisión) en apoyo a la educación.

Esta publicación es un esfuerzo de un centenar de profesores que han abierto este foro para el magisterio, interesado en su actualización y en el intercambio de sus experiencias como docentes y preocupa-

dos en revitalizar la formación académica de los jóvenes a partir de la lectura y el análisis de las obras literarias, e interesados en fomentar en ellos “una actitud interactiva” frente a medios como la televisión y el radio, para convertir la convivencia diaria en el aula, siempre en una renovada experiencia de aprendizaje.

Llama la atención del lector en este número de “Con palabras propias”, la descripción que se hace en sus páginas de un proceso de actualización de un grupo de profesores interesados en estudiar el lenguaje televisivo hasta conformar una metodología que les llevó a convertir un programa de televisión grabado en video en un instrumento de trabajo escolar,

porque su intención como docentes es la de propiciar en los estudiantes una educación para la recepción y con ello una nueva dinámica que les relacione con ese tipo de mensajes de manera activa, y no como ha sido hasta ahora, en forma pasiva.

La revista no se edita con fines lucrativos y se distribuye en forma gratuita o por canje entre los profesores en servicio que asisten a los cursos sabatinos que imparte el CAM-DF en sus instalaciones de Fresno número 15 de la colonia Santa María la Ribera, aquí en el DF.



Explicación del maestro